

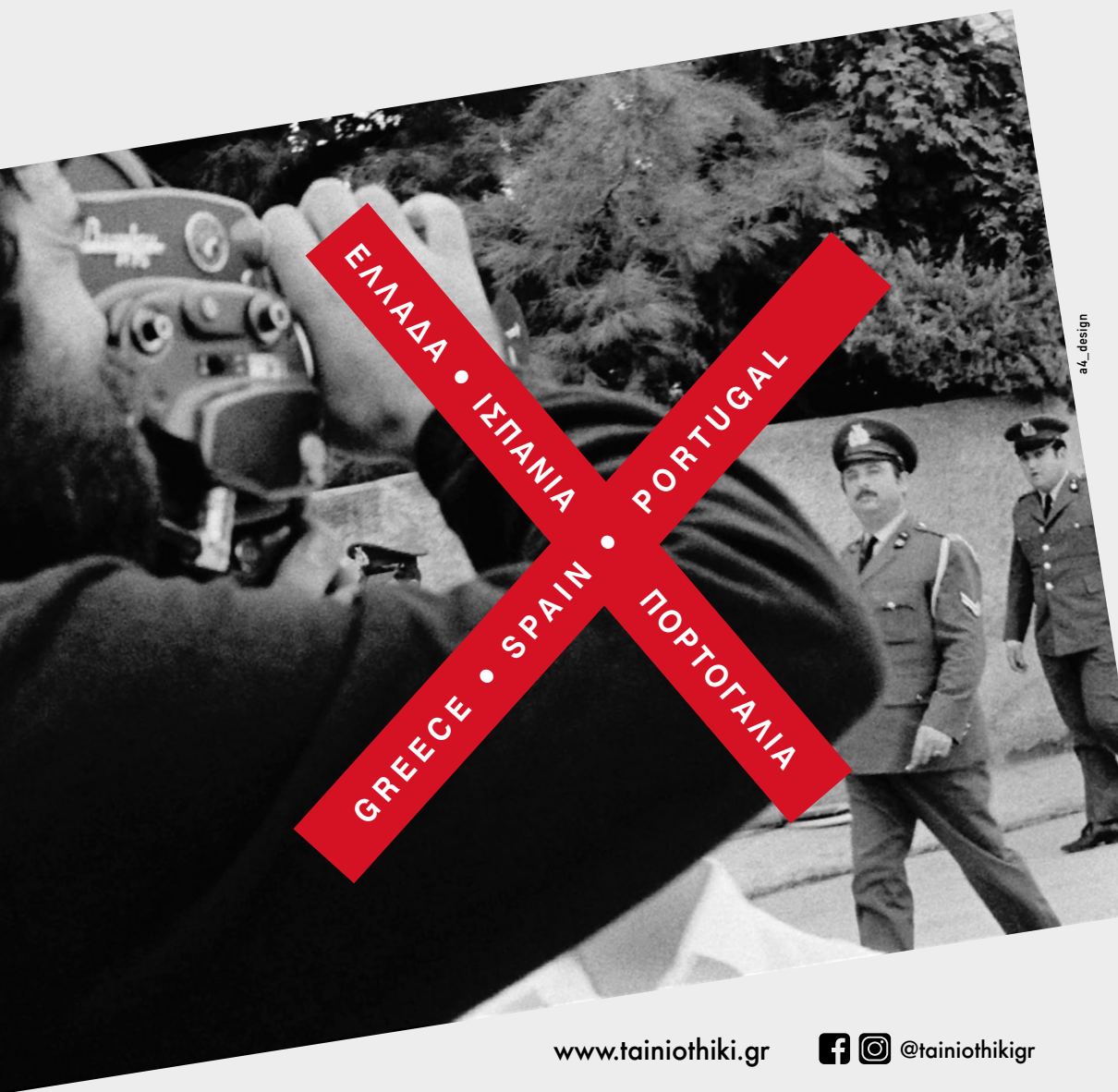
# Η ΠΤΩΣΗ ΤΩΝ ΔΙΚΤΑΤΟΡΙΩΝ ΚΑΙ Η ΑΝΘΙΣΗ ΤΟΥ ΝΕΟΥ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ

/ THE FALL OF THE DICTATORSHIPS AND  
THE BREAKTHROUGH OF NEW CINEMA /

13-19 / 3 / 25



ΤΑΙΝΙΟΘΗΚΗ  
ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ  
> ΜΟΥΣΕΙΟ  
ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ



ΕΛΛΑΔΑ • ΙΣΠΑΝΙΑ

PORTUGAL

GREECE • SPAIN

ΠΟΡΤΟΓΑΛΙΑ

a4\_design

[www.tainiothiki.gr](http://www.tainiothiki.gr)

  @tainiothikigr



## ΩΡΟΛΟΓΙΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ / SCREENING SCHEDULE

13-19 ΜΑΡΤΙΟΥ / MARCH

ΠΕΜ./THURS.

13

ΜΑΡΤΙΟΥ/MARCH

ΠΑΡ./FRI.

14

ΜΑΡΤΙΟΥ/MARCH

19:00	<b>Ο θίασος / The Travelling Players</b> Θόδωρος Αγγελόπουλος / Theo Angelopoulos 1974-75, 230' Θα προλογίσει η <b>Μαρία Κομνηνού</b> , Πρόεδρος του Δ.Σ. της Ταινιοθήκης της Ελλάδος / Introduction by <b>Maria Komninos</b> , President of the BoD of the Greek Film Archive	> Αίθουσα/Hall A > Αίθουσα/Hall B
18:30	<b>Δεξίωση / Reception</b>	
19:30	Η <b>Μαρία Κομνηνού</b> , Πρόεδρος του Δ.Σ. της Ταινιοθήκης της Ελλάδος, καθώς και οι Αυτών Εξοχότητες, οι Πρέσβεις της Πορτογαλίας και της Ισπανίας στην Ελλάδα, κ. <b>Rui Macieira</b> και κ. <b>Jorge Manuel Domecq Fernández de Bobadilla</b> , θα απευθύνουν χαιρετισμούς / <b>Maria Komninos</b> , President of the BoD of the Greek Film Archive, and Their Excellencies, Mr. <b>Rui Macieira</b> , Ambassador Extraordinary and Plenipotentiary of Portugal, and Mr. <b>Jorge Manuel Domecq Fernández de Bobadilla</b> , Ambassador Extraordinary and Plenipotentiary of Spain, will graciously address us with greetings <b>Τα πράσινα χρόνια / Os Verdes Anos / The Green Years</b> Paulo Rocha, 1963, Πορτογαλία / Portugal Μυθοπλασία / Fiction, 89' Θα προλογίσει ο <b>José Manuel Costa</b> , πρώην Διευθυντής της Ταινιοθήκης της Πορτογαλίας / Introduction by <b>José Manuel Costa</b> , former Director of the Cinemateca Portuguesa	> Αίθουσα/Hall A <i>Είσοδος μόνο με προσκλήσεις/ By invitation only</i>
21:30	<b>Θρέψε κοράκια / Cría cuervos / Raise Ravens</b> Carlos Saura, 1976, Ισπανία / Spain Μυθοπλασία / Fiction, 105' Θα προλογίσει η <b>Valeria Camporesi</b> , Διευθύντρια της Ταινιοθήκης της Ισπανίας / Introduction by <b>Valeria Camporesi</b> , Director of the Filmoteca Española	> Αίθουσα/Hall A <i>Είσοδος μόνο με προσκλήσεις/ By invitation only</i>
21:45	<b>Τα πράσινα χρόνια / Os Verdes Anos / The Green Years</b> Paulo Rocha, 1963, Πορτογαλία / Portugal Μυθοπλασία / Fiction, 89'	> Αίθουσα/Hall B

12:30	<b>Συζήτηση στρογγυλής τράπεζας / Roundtable discussion</b> <b>Συνομιλούν οι / Conversing:</b> Μαρία Κομνηνού / María Kompinos, Πρόεδρος του ΔΣ, Ταινιοθήκη της Ελλάδος / President of the Board of Directors, Greek Film Archive, Valeria Camporesi, Διευθύντρια της Ταινιοθήκης της Ισπανίας / Director of the Filmoteca Española, Carlos Riveriego, Διευθυντής Προγράμματος-Υποδιευθυντής της Ταινιοθήκης της Ισπανίας / Program Director-Deputy Director of the Filmoteca Española, José Manuel Costa, πρώην Διευθυντής της Ταινιοθήκης της Πορτογαλίας, καθηγητής και ιστορικός κινηματογράφου / former Director of the Cinemateca Portuguesa, professor and film historian, Κωστής Κορνέτης / Kostis Kornetis, Επίκουρος Καθηγητής, Τμήμα Σύγχρονης Ιστορίας, Σχολή Φιλοσοφίας και Φιλολογίας, Αυτόνομο Πανεπιστήμιο της Μαδρίτης / Επιτροπή για τα 50 Χρόνια Ισπανικής Δημοκρατίας / Assistant Professor, Department of Contemporary History, Faculty of Philosophy and Arts, Autonomous University of Madrid / Committee for the 50 Years of the Spanish Democracy  <i>Θα υπάρχει δυνατότητα ταυτόχρονης διερμηνείας (ελληνικά, αγγλικά) / Simultaneous interpretation will be available (Greek, English)</i>	
19:15	<b>Χάρτινες τίγρεις / Tigres de papel / Paper Tigers</b> Fernando Colomo, 1977, Ισπανία / Spain Μυθοπλασία / Fiction, 93' Παρουσία του σκηνοθέτη / Director in attendance	> Αίθουσα/Hall A
21:45	<b>Το έγκλημα στην Κουένκα / El crimen de Cuenca / The Cuenca Crime</b> Pilar Miró, 1979, Ισπανία / Spain Μυθοπλασία / Fiction, 92' Θα προλογίσει ο <b>Carlos Riveriego</b> , Διευθυντής Προγράμματος-Υποδιευθυντής της Ταινιοθήκης της Ισπανίας / Introduction by <b>Carlos Riveriego</b> , Program Director-Deputy Director of the Filmoteca Española	> Αίθουσα/Hall A
18:00	<b>Trás-os-Montes</b> António Reis, Margarida Cordeiro 1976, Πορτογαλία / Portugal, Ντοκιμαντέρ-Μυθοπλασία / Docufiction, 111'	> Αίθουσα/Hall B

20:00	<b>Η απομάγευση / El desencanto / The Disenchantment</b> Jaime Chánvarri, 1976, Ισπανία / Spain Ντοκιμαντέρ / Documentary, 92'  Θα προλογίσει ο <b>Κωστής Κορνέτης</b> , Επίκουρος Καθηγητής, Τμήμα Σύγχρονης Ιστορίας, Σχολή Φιλοσοφίας και Φιλολογίας, Αυτόνομο Πανεπιστήμιο της Μαδρίτης / Επιτροπή για τα 50 Χρόνια Ισπανικής Δημοκρατίας / Introduction by <b>Kostis Kornetis</b> , Assistant Professor, Department of Contemporary History, Faculty of Philosophy and Arts, Autonomous University of Madrid / Committee for the 50 Years of the Spanish Democracy	> Αίθουσα/Hall B
22:00	<b>Πρόσωπο με πρόσωπο / Face to Face</b> Ροβήρος Μανθούλης / Robert Manthoulis 1966, Ελλάδα / Greece Μυθοπλασία / Fiction, 84'	> Αίθουσα/Hall B
19:00	<b>“Όχι” ή η μάταιη δόξα της διαταγής / 'Non', ou A Vã Glória de Mandar / Non, or the Vain Glory of Command</b> Manoel de Oliveira, 1990, Πορτογαλία, Ισπανία, Γαλλία / Portugal, Spain, France Μυθοπλασία / Fiction, 108' Θα προλογίσει ο <b>José Manuel Costa</b> , πρώην Διευθυντής της Ταινιοθήκης της Πορτογαλίας, καθηγητής και ιστορικός κινηματογράφου / Introduction by <b>José Manuel Costa</b> , former Director of the Cinemateca Portuguesa, professor and film historian	> Αίθουσα/Hall A
21:30	<b>Το αίμα / O Sangue / Blood</b> Pedro Costa, 1989, Πορτογαλία / Portugal Μυθοπλασία / Fiction, 99'	> Αίθουσα/Hall A
19:15	<b>Χάππου Νταΐη / Happy Day</b> Παντελής Βούλγαρης / Pantelis Voulgaris 1976, Ελλάδα / Greece Μυθοπλασία / Fiction, 105'	> Αίθουσα/Hall B
21:15	<b>Τραγούδια για μετά τον πόλεμο / Canciones para después de una guerra / Songs for After a War</b> Basilio Martín Patino, 1971, Ισπανία / Spain Ντοκιμαντέρ / Documentary, 102'	> Αίθουσα/Hall B



ΔΕΥΤ./MON.

17

ΜΑΡΤΙΟΥ/MARCH

**19:00 Ευδοκία / Eudokia** > Αίθουσα/Hall A  
Αλέξης Δαμιανός / Alexis Damianos  
1971, Ελλάδα / Greece  
Μυθοπλασία / Fiction, 97'

**21:00 Οι άγιοι αθώοι / Los santos inocentes / The Holy Innocents** > Αίθουσα/Hall A  
Mario Camus, 1984, Ισπανία / Spain  
Μυθοπλασία / Fiction, 107'

**19:30 Μετά σαράντα μέρες / After Forty Days** > Αίθουσα/Hall B  
Φρίντα Λιάππα/Frida Liappa  
1972, Ελλάδα / Greece  
Μυθοπλασία/Fiction, 20'

**Μια ζωή σε θυμάμαι να φεύγεις / I Remember You Leaving All the Time**

Φρίντα Λιάππα/Frida Liappa  
1977, Ελλάδα / Greece  
Μυθοπλασία/Fiction, 45'

Θα προλογίσει η **Νένα Μεντή**, πρωταγωνίστρια του *Μια ζωή σε θυμάμαι να φεύγεις* / Introduction by **Nena Menti**, lead actress of *I Remember You Leaving All the Time*

**21:15 Οι τεμπέληδες της εύφορης κοιλάδας / The Idlers of the Fertile Valley** > Αίθουσα/Hall B  
Νίκος Παναγιωτόπουλος / Nikos Panayotopoulos  
1978, Ελλάδα / Greece, Μυθοπλασία / Fiction, 119'

ΤΡ./TUES.

18

ΜΑΡΤΙΟΥ/MARCH

**19:00 Μέγαρα / Megara** > Αίθουσα/Hall A  
Σάκης Μανιάτης / Sakis Maniatis, Γιώργος Τσεμπερόπουλος / Yorgos Tsemperopoulos, 1973, Ελλάδα / Greece, Ντοκιμαντέρ / Documentary, 69'  
Παρουσία του **Γιώργου Τσεμπερόπουλου**, συν-σκηνοθέτη / **Yorgos Tsemperopoulos**, co-director in attendance

**21:00 Εμείς, όχι εγώ / Together We Stand** > Αίθουσα/Hall A  
Σταύρος Στάγκος / Stavros Stagos, 2023, Ελλάδα / Greece, Ντοκιμαντέρ / Documentary, 113'  
**Αθηναϊκή Πρεμιέρα / Athenian Premiere**  
Παρουσία του σκηνοθέτη / Director in attendance



45

ΤΕΤ./WEDN.

19

ΜΑΡΤΙΟΥ/MARCH

**19:15 Παράλληλες Μητέρες / Madres paralelas / Parallel Mothers** > Αίθουσα/Hall B  
Pedro Almodóvar, 2021, Ισπανία, Γαλλία, ΗΠΑ / Spain, France, United States, Μυθοπλασία / Fiction, 123'

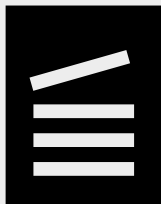
**21:30 Η ακτή που σιγοψιθυρίζει / A costa dos murmurios / The Murmuring Coast** > Αίθουσα/Hall B  
Margarida Cardoso, 2004, Πορτογαλία, Γαλλία, Γερμανία / Portugal, France, Germany, Μυθοπλασία / Fiction, 120'

**18:30 Αναμνήσεις από το κίτρινο σπίτι / Recordações da Casa Amarela / Recollections of the Yellow House** > Αίθουσα/Hall A  
João César Monteiro, 1989, Πορτογαλία / Portugal  
Μυθοπλασία / Fiction, 119'

**21:00 Ένα τραγούδι δε φθάνει / A Song is Not Enough** > Αίθουσα/Hall A  
Ελισάβετ Χρονοπούλου / Elissavet Chronopoulou  
2003, Ελλάδα / Greece, Μυθοπλασία / Fiction, 118'  
Παρουσία της σκηνοθέτριας / Director in attendance

**19:15 Θρέψε κοράκια / Cría cuervos / Raise Ravens** > Αίθουσα/Hall B  
Carlos Saura, 1976, Ισπανία/Spain, Μυθοπλασία/ Fiction, 105'  
Θα προλογίσει η **Elena Pérez-Villanueva del Caz**, Σύμβουλος της Πρεσβείας της Ισπανίας / Introduction by **Elena Pérez-Villanueva del Caz**, Counsellor at the Embassy of Spain

**21:30 Οι καλοί άνθρωποι της Πορτογαλίας / Bom Povo Português / The Good People of Portugal** > Αίθουσα/Hall B  
Teresa Sá, Rui Simões, 1980, Πορτογαλία / Portugal, Ντοκιμαντέρ / Documentary, 130'






ΤΑΙΝΙΟΘΗΚΗ  
ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ  
> ΜΟΥΣΕΙΟ  
ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ

**ΤΑΙΝΙΟΘΗΚΗ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ**

Ιερά Οδός 48 & Μεγ. Αλεξάνδρου,  
Μετρό Κεραμεικός

#tainiothikigr

-  Ταινιοθήκη της Ελλάδος/Greek Film Archive
-  Ταινιοθήκη της Ελλάδος/Greek Film Archive
-  Ταινιοθήκη της Ελλάδος/Greek Film Archive

[www.tainiothiki.gr](http://www.tainiothiki.gr)

