

ΤΑΙΝΙΟΘΗΚΗ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ
25 - 28 ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ 2024

HERZOG VS. KINSKI

TOGETHER APART
Ο ΚΑΛΥΤΕΡΟΣ ΕΧΘΡΟΣ ΜΟΥ



Η ΕΚΔΑΞΗ ΕΙΝΑΙ ΣΕ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ ΕΝΤΑΞΗΣ ΣΤΟ
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ "ΑΤΤΙΚΗ" 2021-2027.



Με τη συγχρηματοδότηση
της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΜΕ ΤΗ ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗ



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
Υπουργείο Πολιτισμού

ΣΥΝΕΚΔΟΤΕΣ



ΦΕΣΤΙΒΑΛ
ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ
ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΑΣ
FF GR
FILMFESTIVAL.GR



ΤΑΜΕΙΟΝ
ΤΟΥ ΚΑΛΩΣ
«ΜΟΥΣΕΙΟ
ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ»

ΜΕ ΤΗΝ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ



EUROPEAN
CINEMAS
Cinema Europa MEDIA



ΧΟΡΗΓΟΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ



ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΠΡΟΒΟΛΩΝ

ΑΓΚΙΡΕ, Η ΜΑΣΤΙΓΑ ΤΟΥ ΘΕΟΥ (1972, 93')

ΠΕ 25.01 | 19:00 | Προλογίζουν: Νίκος Περάκης (σκηνοθέτης)

Άκης Καπράνος (κριτικός κινηματογράφου, μουσικός)

Ένα παραλληληματικό ταξίδι στις εσχατιές του Αμαζονίου, μα πάνω απ' όλα στα σκοτεινά μονοπάτια της τρέλας. Μια μεγαλειώδης παραβολή για την ανθρώπινη ματαιοδοξία, αλλά και για τη σκοτεινή και απάνθρωπη φύση της αποικιοκρατίας.



ΚΟΜΠΡΑ ΒΕΡΝΤΕ (1987, 111')

ΠΑ 26.01 | 21:00

Μια εκθαμβωτική περιπλάνηση στο βλέμμα του Άλλου, στις απαρχές των αρχέγονων μύθων, στις χυδαίες καταβολές της ευρωπαϊκής αποικιοκρατίας, αλλά και στην έμφυτη ανθρώπινη παρόρμηση της αυτοκαταστροφής.



ΒΟΪΤΣΕΚ (1979, 82')

ΣΑ 27.01 | 19:00 | Προλογίζει η Άντζελα Μπρούσκου, σκηνοθέτης

Ξεκινώντας γυρίσματα μόλις πέντε ημέρες μετά την ολοκλήρωση του Νοσφεράτου, η μεταφορά του διάσημου θεατρικού του Γκέοργκ Μπύχνερ ξεδιπλώνει μια σπαρακτική ιστορία εκμετάλλευσης και υποταγής του αδύναμου σε μια ανελέητη εξουσία.



ΦΙΤΖΚΑΡΑΛΝΤΟ, Ο ΤΥΧΟΔΙΩΚΤΗΣ ΤΟΥ ΑΜΑΖΟΝΙΟΥ (1982, 108')

ΣΑ 27.01 | 21:00 | Προλογίζει ο Γιάννης Ζουμπουλάκης, κριτικός κινηματογράφου

Όταν το making of μιας ταινίας ξεπερνά σε παράνοια ακόμη και την εξωφρενική της πλοκή: μια ωδή στο αδύνατο που γίνεται εφικτό, στην ανίκητη δύναμη της εμμονής, αλλά και στο πάθος του σινεμά.



ΝΟΣΦΕΡΑΤΟΥ: Ο ΔΡΑΚΟΥΛΑΣ ΤΗΣ ΝΥΧΤΑΣ (1979, 103')

ΚΥ 28.01 | 19:00 | Προλογίζει ο Τάσος Γουδέλης, λογοτέχνης, εκδότης

Περίτεχνος και αντισυμβατικός φόρος τιμής στη θρυλική βωβή ταινία του Φρίντριχ Βίλχελμ Μουρνάου, μα πάνω απ' όλα μια μελαγχολική ιστορία αγάπης και μοναξιάς που αναδύεται σαν γοτθικό όνειρο.



Ο ΚΑΛΥΤΕΡΟΣ ΜΟΥ ΕΧΘΡΟΣ (1999, 95')

ΚΥ 28.01 | 21:00 | Προλογίζει η Ντέντυ Βρεττού, ραδιοφωνική & τηλεοπτική παραγωγός

Οκτώ χρόνια μετά τον θάνατο του Κίνσκι, ο Χέρτσογκ ρίχνει μια τρυφερή αλλά και ειλικρινή ματιά στις αμέτρητες αντιφάσεις μιας θυελλώδους συνύπαρξης, σκιαγραφώντας το πορτρέτο ενός ηθοποιού με θεόσταλτο ταλέντο και δαιμονικό χαρακτήρα.



ΓΕΝΙΚΗ ΕΙΣΟΔΟΣ: 6€

ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΠΡΟΠΩΛΗΣΗ:
tickets.tainiothiki.gr

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ:
contact@tainiothiki.gr

τηλ.: 210 3612046 | www.tainiothiki.gr