



Αριθμ. Φακέλου: 5/2026

Αθήνα 19/02/2026

ΑΡΧΕΙΑ ΤΑΙΝΙΩΝ ΕΛΛΑΔΟΣ - ΤΑΙΝΙΟΘΗΚΗ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

Διεύθυνση:

Ιερά οδός 48 & Μεγάλου Αλεξάνδρου 134-136
104 35, Κεραμεικός, Αθήνα
Τηλ: 6932482499
e-mail: coordination@tainiothiki.gr
Αρμόδια επικοινωνίας: Δήμητρα Αράπογλου

ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΟΣ

Το ΝΠΙΔ με την επωνυμία Αρχεία Ταινιών Ελλάδος - Ταινιοθήκη της Ελλάδος έχοντας υπόψη:

1. Τον Ιδρυτικό Νόμο και τον Κανονισμό Λειτουργίας της Ταινιοθήκης της Ελλάδος, ΒΔ 105/63, ΦΕΚ 20^Α/1963 και το ΝΔ 1338/73, ΦΕΚ 31^Α/1973, όπως και στην από 4-8-2005 τροποποίηση του ΒΔ105/63, ΦΕΚ 1105^Β/2005, όπου τα παραπάνω συμπληρώνονται και τροποποιούνται αναφορικά με την ίδρυση και λειτουργία του Φορέα, καθώς και τον Ν. 4315, ΦΕΚ 269^Α/2014.
2. Το από 06/09/2023 Πρακτικό Γενικής Συνέλευσης για την Εκλογή Διοικητικού Συμβουλίου.
3. Το από 06/09/2023 Πρακτικό Διοικητικού Συμβουλίου για τη Συγκρότησή του σε Σώμα.
4. Την από 22/03/2024 (Α.Π.: 715) Ένταξη της Πράξης «Η Κινηματογραφοφιλία στη νέα εποχή III» με Κωδικό ΟΠΣ 6004851 στο Πρόγραμμα «Αττική 2021-2027»
5. Την από 27/1/2026 (Α.Π.: 178) τροποποίηση της Πράξης «Η Κινηματογραφοφιλία στη νέα εποχή III» με Κωδικό ΟΠΣ 6004851 στο Πρόγραμμα «Αττική 2021-2027»
6. το Ν. 4914/2022 (Α' 61) για τη «Διαχείριση, τον έλεγχο και την εφαρμογή αναπτυξιακών παρεμβάσεων για την προγραμματική περίοδο 2021-2027, σύσταση ανώνυμης εταιρείας «Εθνικό Μητρώο Νεοφυών Επιχειρήσεων Α.Ε.» και άλλες διατάξεις» όπως ισχύει,
7. Την Υ.Α. 114947/29-11-2022 (Β' 6132) «Εθνικοί Κανόνες Επιλεξιμότητας των δαπανών των πράξεων των Προγραμμάτων 2021-2027» (Ν. 4914/2022 (Α' 61) άρθρο 63, παρ.20),
8. Την Υ.Α. 110565/17-11-2022 (Β' 5958) «Διαδικασία υποβολής και αξιολόγησης ενστάσεων επί των αποτελεσμάτων αξιολόγησης προτάσεων ένταξης στα Προγράμματα ΕΣΠΑ 2021-2027 (ένσταση της παρ. 7 του άρθρου 36 του Ν. 4914/2022 (Α' 61)» (άρθρο 63, παρ.16),

1

Ψηφιακή Βεβαίωση Εγγράφου

Μπορείτε να ελέγξετε την ισχύ του εγγράφου
σκανάροντας το QR code ή εισάγοντας τον κωδικό
στο docs.gov.gr/validate



Κωδικός εγγράφου: ZTdyi30fWsuDaNnQ0FSaUQ

: 1/9

 ΤΑΙΝΙΟΘΗΚΗ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ > Μ Ο Υ Σ Ε Ι Ο ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ	Ιερά Οδός 48 & Μεγάλου Αλεξάνδρου 134-136 104 35 Κεραμεικός, Αθήνα Τηλ: (+30) 210 3609695, (+30) 210 3612046 Fax: (+30) 210 3628468 e-mail: contact@tainiothiki.gr website: http://www.tainiothiki.gr
--	--

9. τις διατάξεις των άρθρων 2 και 37 επ. του ν. 4765/2021 (ΦΕΚ Α'6) που κατήργησε και αντικατέστησε διατάξεις του ν. 2190/1994 (ΦΕΚ Α'28) και τις διατάξεις του άρθρου 2 και των υποπαραγράφων η, ιστ, κγ, κδ, κζ. της παρ. 1 του άρθρου 4 της ΠΥΣ 33/2006, όπως ισχύουν,
10. Την από 14.02.2024 Απόφαση Υλοποίησης με Ίδια Μέσα του Υποέργου 1 «Προετοιμασία και Υλοποίηση του 13ου και 14ου Φεστιβάλ Πρωτοποριακού Κινηματογράφου και Θεματικών αφιερωμάτων σε κινηματογραφικά πρόσωπα ή ρεύματα» της Πράξης «Η Κινηματογραφοφιλία στη νέα εποχή III» (κωδικός ΟΠΣ 6004851)
11. Την από 18/02/2026 Απόφαση του Δ.Σ. για τη δημοσίευση της παρούσας.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΝΕΙ

το ΝΠΙΔ με την επωνυμία «**Αρχαία Ταινιών Ελλάδος - Ταινιοθήκη της Ελλάδος**», ανακοινώνει την πρόσληψη με σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου, είτε μίσθωσης έργου, **ενός (1) ατόμου** για την κάλυψη αναγκών, για την υλοποίηση των δράσεων του Υποέργου 1 «Προετοιμασία και Υλοποίηση του 14^{ου} Φεστιβάλ Πρωτοποριακού Κινηματογράφου και θεματικών αφιερωμάτων σε κινηματογραφικά πρόσωπα ή ρεύματα» στο πλαίσιο της Πράξης «**Η Κινηματογραφοφιλία στη νέα εποχή III**» (κωδικός **ΟΠΣ 6004851**), η οποία εντάχθηκε στο Επιχειρησιακό Πρόγραμμα «Αττική 2021-2027» (Α.Π 178-27/01/2026).

Η παρούσα πρόσκληση αφορά το αντικείμενο: Ταινίες τεκμηρίωσης της πολιτικής διαδικασίας στην Ελλάδα στην περίοδο της μεταπολίτευσης. Το αφιέρωμα θα υλοποιηθεί τον Απρίλιο του 2026.

Το αντικείμενο εργασίας, η διάρκεια της σύμβασης και τα απαιτούμενα προσόντα του συνεργάτη αναφέρονται παρακάτω.

I. ΣΥΝΟΠΤΙΚΟΣ ΠΙΝΑΚΑΣ ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΟΥ ΠΡΟΣΘΕΤΟΥ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ

ΚΩΔ	ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ ΣΥΜΒΑΣΗΣ	ΑΡΙΘΜΟΣ	ΧΡΟΝΙΚΗ ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΣΥΜΒΑΣΗΣ	ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΟ ΚΟΣΤΟΣ ΣΥΜΒΑΣΗΣ
A3	Προγραμματιστής Ταινιών/Γενικός Προγραμματιστής.	1	9/3/2026-30/4/2026	2.822,90€

2

Ψηφιακή Βεβαίωση Εγγράφου

Μπορείτε να ελέγξετε την ισχύ του εγγράφου σκανάροντας το QR code ή εισάγοντας τον κωδικό στο docs.gov.gr/validate



Κωδικός εγγράφου: ZTdyi30fWsuDaNnQ0FSaUQ

: 2/9

	<p>Ιερά Οδός 48 & Μεγάλου Αλεξάνδρου 134-136 104 35 Κεραμεικός, Αθήνα Τηλ: (+30) 210 3609695, (+30) 210 3612046 Fax: (+30) 210 3628468 e-mail: contact@tainiothiki.gr website: http://www.tainiothiki.gr</p>
<p>ΤΑΙΝΙΟΘΗΚΗ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ > Μ Ο Υ Σ Ε Ι Ο ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ</p>	

ΔΙΕΥΚΡΙΝΗΣΕΙΣ:

1. Τα χρηματικά ποσά που αναγράφονται περιλαμβάνουν όλες τις νόμιμες κρατήσεις πλην ΦΠΑ.
2. Τόπος εργασίας: Αρχεία Ταινιών Ελλάδος-Ταινιοθήκη της Ελλάδος, Ιερά Οδός 48 και Μεγάλου Αλεξάνδρου 134-136 Αθήνα, 10435.

II. ΑΝΑΛΥΤΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟΥ ΣΥΜΒΑΣΗΣ

Ο Υπεύθυνος Προγραμματιστής Ταινιών και Γενικός Προγραμματιστής (Α3) έχει ως κύρια αντικείμενα εργασίας:

1. Την ενδελεχή έρευνα στην παγκόσμια πρόσφατη κινηματογραφική παραγωγή καθώς επίσης και την επικοινωνία με σκηνοθέτες και συντελεστές των αντιστοιχων ταινιών για τη συλλογή των στοιχείων.
2. Τη διαρκή ενημέρωση μέσω έγκυρων κινηματογραφικών και καλλιτεχνικών εντύπων, φόρουμ και ιστοσελίδων, για την κινηματογραφική επικαιρότητα με στόχο την πληρέστερη δυνατή δόμηση του προγράμματος.
3. Τη διαρκή ενημέρωση της online βάσης δεδομένων σε google drive του αφιερώματος με το μεγαλύτερο δυνατό αριθμό πληροφοριών για κάθε ταινία που έχει περάσει από την διαδικασία θέασης, επιλεγμένης ή μη.
4. Την επικοινωνία με τους παραγωγούς, τους σκηνοθέτες, τις εταιρείες διανομής ή τον κάτοχο δικαιωμάτων των ταινιών αυτών για το συντονισμό παραλαβής των ταινιών αυτών και των επεξηγηματικών στοιχείων τους. Πρόκειται για ταινίες που θα συλλέγει το προσωπικό του Φεστιβάλ προσεγγίζοντας τους δημιουργούς τους.
5. Τη θέαση και αξιολόγηση των ταινιών αυτών.
6. Την σύνταξη γραπτής αναφοράς για κάθε μια εκ των ταινιών και την παράθεση πλεονεκτημάτων/μειονεκτημάτων των ταινιών και την ανάδειξη όσων προκρίνονται από τη διαδικασία ώστε να ακολουθήσει η θέασή τους από τη Καλλιτεχνική Διευθύντρια του Φεστιβάλ. Εκτός της γραπτής αναφοράς θα γίνεται και βαθμολογική αξιολόγηση της κάθε ταινίας.
7. Το συντονισμό εβδομαδιαίων meetings με την ομάδα προγραμματιστών για διάλογο και τη λήψη αποφάσεων σχετικά με τις ταινίες που έχουν ιδωθεί.
8. Τη συνεχή επικοινωνία και ενημέρωση της Καλλιτεχνικής Διευθύντριας για την πρόοδο και ολοκλήρωση του Προγράμματος.
9. Τη διαπραγμάτευση για τα ενοίκια των ταινιών με τους δημιουργούς ή τους παραγωγούς ή τις εταιρείες διανομής ή τους κατόχους δικαιωμάτων των ταινιών, και την καταβολή των αντίστοιχων ποσών ανά περίπτωση ώστε να εξασφαλιστούν οι κόπιες προβολής.
10. Τη διαρκή επικοινωνία με τα υπόλοιπα τμήματα του Φεστιβάλ για την διασφάλιση της αποτελεσματικότερης ροής πληροφοριών και του γενικότερου συντονισμού του προγράμματος.

3

Ψηφιακή Βεβαίωση Εγγράφου

Μπορείτε να ελέγξετε την ισχύ του εγγράφου σκανάροντας το QR code ή εισάγοντας τον κωδικό στο docs.gov.gr/validate



Κωδικός εγγράφου: ZTdyi30FwsuDaNnQ0FSaUQ

: 3/9

 <p>ΤΑΙΝΙΟΘΗΚΗ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ > Μ Ο Υ Σ Ε Ι Ο ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ</p>	<p>Ιερά Οδός 48 & Μεγάλου Αλεξάνδρου 134-136 104 35 Κεραμεικός, Αθήνα Τηλ: (+30) 210 3609695, (+30) 210 3612046 Fax: (+30) 210 3628468 e-mail: contact@tainiothiki.gr website: http://www.tainiothiki.gr</p>
--	--

11. Τη διαμόρφωση του ωρολογίου προγράμματος σε συνεργασία με την Διευθύντρια του Φεστιβάλ, τον Υπεύθυνο Φιλοξενίας και τον Συντονιστή Κίνησης Ταινιών.

Σημειώνεται ότι η συγκεκριμένη θέση αφορά τον γενικό συντονισμό όλων των τμημάτων του φεστιβάλ και των λοιπών εκδηλώσεων, και συμπεριλαμβάνει την έρευνα για ανεύρεση ταινιών, είτε από φεστιβάλ, είτε από εταιρεία διανομής και παραγωγούς. Ο Υπεύθυνος για το Γενικό Συντονισμό του Προγραμματισμού των Ταινιών συνεργάζεται με τους Προγραμματιστές. Οι Προγραμματιστές κατά τη διάρκεια της έρευνας τους οφείλουν να ενημερώνουν τον Γενικό Συντονιστή για το ποιες ταινίες κατάφεραν να βρουν ενδιαφέρουσες για το θέμα του αφιερώματος και ο Γενικός Συντονιστής να ζητήσει screener link των ταινιών προκειμένου να τις δει ολόκληρη η ομάδα προγραμματισμού. Ο Γενικός συντονιστής οφείλει να διανέμει τις ταινίες προς θέαση στην ομάδα προγραμματισμού, να θέτει τα deadline θέασης, να συγκεντρώνει τη βαθμολόγηση και τα σχόλια του κάθε προγραμματιστή.

III. ΠΡΟΣΟΝΤΑ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ

III.1 ΓΕΝΙΚΑ ΤΥΠΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ ΠΡΟΣΛΗΨΗΣ - ΠΡΟΫΠΟΘΕΣΕΙΣ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ ΤΩΝ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ

1. Να έχουν την υγεία και τη φυσική καταλληλότητα που τους επιτρέπει την εκτέλεση των κατά περίπτωση καθηκόντων της θέσεως που επιλέγουν.
2. Να μην έχουν κώλυμα κατά το άρθρο 8 του Υπαλληλικού Κώδικα (καταδίκη, υποδικία, δικαστική συμπαράσταση – Ν.3528/2007).
3. Να έχουν την ελληνική ιθαγένεια ή να είναι υπήκοοι χωρών μελών της Ευρωπαϊκής Ένωσης, με βασική προϋπόθεση την πολύ καλή γνώση της Ελληνικής γλώσσας (γραπτά και προφορικά).
4. Η επαγγελματική εμπειρία αποδεικνύεται με πρωτότυπη βεβαίωση από τον εργοδότη ή αντίγραφο αυτής επικυρωμένο από δικηγόρο, πρωτότυπο ή επικυρωμένο από δικηγόρο αντίγραφο αντίστοιχης σύμβασης (συνοδευόμενο οπωσδήποτε από εύλογο αποδεικτικό στοιχείο εκτέλεσής της), ή επίσης με αντίγραφο κάρτας ενσήμων από την οποία οπωσδήποτε να προκύπτει ο εργοδότης, η ειδικότητα και η διάρκεια απασχόλησης.
5. Οι θέσεις που θα καλυφθούν με συμβάσεις εργασίας ορισμένου χρόνου, είναι θέσεις πλήρους και αποκλειστικής απασχόλησης.

III.2 ΕΙΔΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ

4

Ψηφιακή Βεβαίωση Εγγράφου

Μπορείτε να ελέγξετε την ισχύ του εγγράφου σκανάροντας το QR code ή εισάγοντας τον κωδικό στο docs.gov.gr/validate



Κωδικός εγγράφου: ZTdyi30fWsuDaNnQ0FSaUQ

: 4/9

 <p>ΤΑΙΝΙΟΘΗΚΗ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ > Μ Ο Υ Σ Ε Ι Ο ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ</p>	<p>Ιερά Οδός 48 & Μεγάλου Αλεξάνδρου 134-136 104 35 Κεραμεικός, Αθήνα Τηλ: (+30) 210 3609695, (+30) 210 3612046 Fax: (+30) 210 3628468 e-mail: contact@tainiothiki.gr website: http://www.tainiothiki.gr</p>
--	--

Ο Υπεύθυνος Προγραμματιστής Ταινιών και Γενικός Προγραμματιστής (ΚΩΔ.Α3)

Απόδειξη με προσκόμιση κατάλληλων δικαιολογητικών:

- 5ετής επαγγελματική εμπειρία ως συντονιστής/προγραμματιστής κινηματογραφικών φεστιβάλ διεθνούς εμβέλειας.
- Άριστη γνώση Αγγλικών.

Έλεγχος στο πλαίσιο συνέντευξης:

- Εδραιωμένη επικοινωνία με τους επαγγελματίες του χώρου.
- Γνώση των νέων τάσεων στον Κινηματογράφο, καθώς και των κινηματογραφικών φορέων σε ελληνικό και διεθνές επίπεδο.
- Άριστη γνώση ιστορίας και θεωρίας κινηματογράφου.
- Αντίληψη και κατάλληλη προσέγγιση για την ικανοποίηση των απαιτήσεων της θέσης.

IV. ΥΠΟΒΟΛΗ ΑΙΤΗΣΕΩΝ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ - ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΩΝ

Οι ενδιαφερόμενοι καλούνται το αργότερο μέχρι τις **02/03/2026 και ώρα 13:30** να αποστείλουν ηλεκτρονικά στο e-mail (e-prosklisis@tainiothiki.gr) της Ταινιοθήκης της Ελλάδος-Αρχεία Ταινιών Ελλάδος, ή να τον καταθέσουν στην έδρα της Ταινιοθήκης της Ελλάδος, (Ιερά Οδός 48 & Μεγάλου Αλεξάνδρου 134-136- 104 35 Κεραμεικός, Αθήνα, καθημερινά από Δευτέρα έως Παρασκευή και ώρες από τις 10.30 έως 13.30), τον φάκελο τους, στον οποίο θα αναγράφεται **ο κωδικός της ειδικότητας** και θα περιέχει **την αίτηση συμμετοχής**, μαζί με τα απαιτούμενα για την απόδειξη προσόντων, των λουτών ιδιοτήτων τους και της εμπειρίας τους. Υπογραμμίζεται ότι τα δικαιολογητικά και λουτά αποδεικτικά έγγραφα, θα πρέπει να είναι πρωτότυπα, ή/και ακριβή αντίγραφα, ή/και αντίγραφα επικυρωμένα από δικηγόρο ή δημόσια αρχή.

Αν δεν αναγράφεται στο φάκελο ο κωδικός και ο τίτλος της ειδικότητας, τότε ο υποψήφιος αποκλείεται αυτομάτως από την περαιτέρω διαδικασία.

Η ΥΠΟΒΟΛΗ ΤΩΝ ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΩΝ ΘΑ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΑΠΟΣΤΑΛΕΙ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΑ ΣΤΟ E-MAIL ΤΗΣ ΤΑΙΝΙΟΘΗΚΗΣ: e-prosklisis@tainiothiki.gr ή ΝΑ ΚΑΤΑΤΕΘΕΙ ΣΤΗΝ ΕΔΡΑ ΤΗΣ ΤΑΙΝΙΟΘΗΚΗΣ (Ιερά Οδός 48 & Μεγάλου Αλεξάνδρου 134-136- 104 35 Κεραμεικός, Αθήνα). Η εμπρόθεσμη υποβολή των αιτήσεων, που θα αποσταλούν ηλεκτρονικά αποδεικνύεται από τη ημερομηνία του e-mail ή του αριθμού πρωτοκόλλου κατά την παράδοση (ώρες 10.30 π.μ-13.30 μ.μ) στην έδρα της ΤτΕ.

Είναι δεκτά και απλά ευκρινή φωτοαντίγραφα από κάθε είδους έγγραφο δημόσιας αρχής ή από πρωτότυπες βεβαιώσεις οι οποίες φέρουν σφραγίδα επικύρωσης από δικηγόρο ή δημόσια αρχή.

Στην αίτηση συμμετοχής θα πρέπει ν' αναγράφονται το όνομα, το επώνυμο και τα στοιχεία επικοινωνίας του υποψηφίου, καθώς επίσης και ν' απαριθμούνται ονομαστικά όλα τα δικαιολογητικά

Ψηφιακή Βεβαίωση Εγγράφου

Μπορείτε να ελέγξετε την ισχύ του εγγράφου σκανάροντας το QR code ή εισάγοντας τον κωδικό στο docs.gov.gr/validate



 <p>ΤΑΙΝΙΟΘΗΚΗ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ > Μ Ο Υ Σ Ε Ι Ο ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ</p>	<p>Ιερά Οδός 48 & Μεγάλου Αλεξάνδρου 134-136 104 35 Κεραμεικός, Αθήνα Τηλ: (+30) 210 3609695, (+30) 210 3612046 Fax: (+30) 210 3628468 e-mail: contact@tainiothiki.gr website: http://www.tainiothiki.gr</p>
--	--

που επισυνάπτονται. Η επαγγελματική εμπειρία αποδεικνύεται με πρωτότυπη βεβαίωση ή επικυρωμένο αντίγραφο από δικηγόρο. Όλοι οι ξενόγλωσσοι τίτλοι σπουδών κλπ., καθώς και τυχόν ξενόγλωσσες βεβαιώσεις εργοδοτών, πρέπει να συνοδεύονται από την επίσημη μετάφραση τους στην ελληνική γλώσσα. **Σημειώνεται ότι οι τίτλοι γλωσσομάθειας στις γλώσσες αγγλική, γαλλική, γερμανική, ιταλική και ισπανική που πληρούν τους όρους του άρθρου 28 του Π.Δ. 50/2001 (ΦΕΚ 39/Α/2001) «Καθορισμός των προσόντων διορισμού σε θέσεις φορέων του δημόσιου τομέα», γίνονται δεκτοί χωρίς να απαιτείται μετάφρασή τους.**

V. ΠΡΟΘΕΣΜΙΑ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΑΙΤΗΣΕΩΝ

Η προθεσμία υποβολής αίτησης μαζί με τα αιτούμενα δικαιολογητικά (στην ηλεκτρονική διεύθυνση: e-prosklisis@tainiothiki.gr της Ταινιοθήκης της Ελλάδος - Αρχεία Ταινιών Ελλάδος) ή στην έδρα της Ταινιοθήκης της Ελλάδος (Ιερά Οδός 48 & Μεγάλου Αλεξάνδρου 134-136- 104 35 Κεραμεικός, Αθήνα), λήγει στις **02/03/2026 και ώρα 13:30 μμ.**

VI. ΚΑΤΑΤΑΞΗ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ

Η επιλογή των υποψηφίων θα γίνει από την Ταινιοθήκη της Ελλάδος μετά από αξιολόγηση των αιτήσεων των υποψηφίων και των δικαιολογητικών τους. Καταρχήν θα ελεγχθεί η εκπλήρωση των προσόντων που αποδεικνύονται με την προσκόμιση κατάλληλων δικαιολογητικών, όπως αναφέρονται **παραπάνω, στην αντίστοιχη παράγραφο του κεφαλαίου III..2 Ειδικά Προσόντα Υποψηφίων** και θα αποκλειστούν οι υποψήφιοι που δεν διαθέτουν τα αναφερόμενα ελάχιστα απαιτούμενα προσόντα. Στη συνέχεια, οι αιτήσεις θα αξιολογηθούν, βάσει των ακόλουθων κριτηρίων:

Κριτήριο	Μόρια
1 Εμπειρία που τεκμηριώνει ο/η υποψήφιος/α, συναφούς με τα καθήκοντα της θέσης.	45
2 Σπουδές	Έως 10
3 Ξένες γλώσσες	Έως 10
4 Προσόντα που ελέγχονται στο πλαίσιο συνέντευξης	Έως 35
ΣΥΝΟΛΟ	Έως 100



 <p>ΤΑΙΝΙΟΘΗΚΗ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ > Μ Ο Υ Σ Ε Ι Ο ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ</p>	<p>Ιερά Οδός 48 & Μεγάλου Αλεξάνδρου 134-136 104 35 Κεραμεικός, Αθήνα Τηλ: (+30) 210 3609695, (+30) 210 3612046 Fax: (+30) 210 3628468 e-mail: contact@tainiothiki.gr website: http://www.tainiothiki.gr</p>
--	--

1. Η βαθμολογία δίδεται αναλογικά την αποδεικνυόμενη εμπειρία εμπειρίας πέρα από την ελάχιστη απαιτούμενη (βλ. κεφάλαιο III. Ελάχιστα Απαιτούμενα Προσόντα Υποψηφίων), με μέγιστο τις 45 μονάδες, οι οποίες αντιστοιχούν σε 60 μήνες εμπειρίας (δηλαδή ένας μήνας εμπειρίας αντιστοιχεί σε 0,75 της μονάδας).
2. Συνολική εμπειρία άνω των δέκα (10) ετών δεν προσμετράται.
3. Ενδεχόμενη εθελοντική εργασία δεν θα ληφθεί υπ' όψη.
4. Σε ό,τι αφορά τις σπουδές, θα αξιολογηθεί με μόρια από 3 έως 7 το επίπεδο συναφούς με τα καθήκοντα για τα οποία υποβάλλεται η αίτηση τίτλου σπουδών πάνω από το ελάχιστο ζητούμενο (3 μόρια για πτυχίο τριτοβάθμιας εκπαίδευσης, 5 μόρια για μεταπτυχιακό τίτλο, 7 για διδακτορικό) και με 0 έως 3 μόρια το επίπεδο της βαθμολογίας του ανωτέρου πλέον συναφούς τίτλου σπουδών: 0 μόρια για βαθμολογία έως και 6,49/10 (ή ισοδύναμη), 1 μόριο για βαθμολογία από 6,5/10 έως και 8,49/10 (ή ισοδύναμη), 3 μόρια για βαθμολογία από 8,5/10 και πάνω (ή ισοδύναμη). Μέγιστο όριο είναι τα 10 μόρια.
5. Η βαθμολόγηση ως προς το κριτήριο της ξένης γλώσσας αφορά γλώσσα πάνω από το επίπεδο και πέρα από τις ελάχιστες απαιτούμενες, μεταξύ των ακόλουθων: αγγλικά, γαλλικά, γερμανικά, ιταλικά και ισπανικά. Η βαθμολόγηση γίνεται ως εξής: ο/η υποψήφιος/α λαμβάνει μόρια σύμφωνα με τον πίνακα που ακολουθεί, με μέγιστο όριο τα 10.

Για την απόδειξη της γνώσης των ξένων γλωσσών ισχύουν οι πλέον πρόσφατες οδηγίες του ΑΣΕΠ (διαθέσιμες στο: <https://www.asep.gr>).

ΓΝΩΣΗ	ΑΡΙΣΤΗ	ΠΟΛΥ ΚΑΛΗ	ΚΑΛΗ
ΜΟΡΙΑ	5	4	3

VII. ΔΗΜΟΣΙΟΠΟΙΗΣΗ

Περίληψη της παρούσας θα δημοσιευθεί σε ημερήσια εφημερίδα ευρείας κυκλοφορίας της Αθήνας. Ολόκληρη η ανακοίνωση θα αναρτηθεί στο διαδίκτυο στη διεύθυνση www.tainiothiki.gr. Η παρούσα ανακοίνωση δεν δεσμεύει το φορέα να συνάψει συνεργασία με τους ενδιαφερόμενους και δεν γεννά δικαιώματα προσδοκίας.

Επισημαίνεται ότι εάν τα επιλεγμένα πρόσωπα είναι δημόσιοι υπάλληλοι, έχουν προσωπική ευθύνη τήρησης των προϋποθέσεων του άρθρου 31 του Ν.3528/2007.

Ανάρτηση πίνακα επιλογής/επιτυχόντων

Μετά την ολοκλήρωση της διαδικασίας αξιολόγησης, η Ταινιοθήκη της Ελλάδος θα αναρτήσει τον πίνακα με τα ονόματα των επιτυχόντων στην έδρα της στην παραπάνω διεύθυνση, ο οποίος θα



	<p>Ιερά Οδός 48 & Μεγάλου Αλεξάνδρου 134-136 104 35 Κεραμεικός, Αθήνα Τηλ: (+30) 210 3609695, (+30) 210 3612046 Fax: (+30) 210 3628468 e-mail: contact@tainiothiki.gr website: http://www.tainiothiki.gr</p>
<p>ΤΑΙΝΙΟΘΗΚΗ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ > Μ Ο Υ Σ Ε Ι Ο ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ</p>	

υπογράφεται από τον νόμιμο εκπρόσωπό της. Ο πίνακας θα αναρτηθεί επίσης και στο διαδικτυακό τόπο της ΤτΕ.

Μετά την κατάρτιση του πίνακα κατάταξης των υποψηφίων, η υπηρεσία προσλαμβάνει το προσωπικό με σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου ή με σύμβαση μίσθωσης έργου. Τυχόν αναμόρφωση του Πίνακα βάσει κατ' ένσταση ελέγχου, που συνεπάγεται ανακατάταξη των υποψηφίων, εκτελείται υποχρεωτικά από το φορέα, ενώ απολύονται οι υποψήφιοι/ες που δεν δικαιούνται πρόσληψης βάσει της νέας κατάταξης. Οι απολυόμενοι/ες λαμβάνουν τις αποδοχές που προβλέπονται για την απασχόλησή τους έως την ημέρα της απόλυσης, χωρίς οποιαδήποτε αποζημίωση από την αιτία αυτή.

VIII. ΙΣΟΒΑΘΜΙΑ

Σε περίπτωση ισοβαθμίας υποψηφίων, στη συνολική βαθμολογία προηγείται αυτός που έχει τα περισσότερα μόρια στο πρώτο κριτήριο και, αν αυτές συμπίπτουν, αυτός που έχει τα περισσότερα μόρια στο δεύτερο κριτήριο και ούτω καθ' εξής.

Αν εξαντληθούν όλα τα κριτήρια και συμπίπτει πάλι η βαθμολογία, η σειρά μεταξύ των υποψηφίων καθορίζεται με δημόσια κλήρωση, η οποία διενεργείται πριν την κατάρτιση των οριστικών πινάκων.

IX. ΕΝΣΤΑΣΕΙΣ

Οι υποψήφιοι μπορούν να υποβάλουν ένσταση στην Ταινιοθήκη της Ελλάδος-Αρχεία Ταινιών Ελλάδος, μέσα σε αποκλειστική προθεσμία δέκα (10) ημερών, η οποία αρχίζει από την επόμενη ημέρα της ανάρτησής του Πίνακα Επιτυχόντων.

Ειδικότερα οι υποψήφιοι μπορούν να υποβάλλουν ένσταση με **ηλεκτρονικό τρόπο**, μέσω μηνύματος ηλεκτρονικού ταχυδρομείου, στη διεύθυνση: coordination@tainiothiki.gr, είτε **αυτοπροσώπως**, είτε με άλλο εξουσιοδοτημένο από αυτούς πρόσωπο, εφόσον η εξουσιοδότηση φέρει την υπογραφή τους θεωρημένη από δημόσια αρχή, είτε **ταχυδρομικά με συστημένη επιστολή**, στα γραφεία της υπηρεσίας μας στην ακόλουθη διεύθυνση: Ιερά Οδός 48 & Μεγάλου Αλεξάνδρου 134-136- 104 35 Κεραμεικός, Αθήνα.

Για την υποβολή της ένστασης απαιτείται η καταβολή παραβόλου στο Δημόσιο Ταμείο είκοσι (20) ευρώ που έχει εκδοθεί από Δημόσια Οικονομική Υπηρεσία (Δ.Ο.Υ.). Ο υποψήφιος πρέπει να αναγράψει τον κωδικό/αριθμό του παραβόλου στην ένσταση και να καταβάλει το αντίτιμο του ηλεκτρονικού παραβόλου μέχρι τη λήξη προθεσμίας υποβολής των ενστάσεων. Σε περίπτωση ηλεκτρονικού παραβόλου να καταβάλει το αντίτιμό του μέχρι τη λήξη προθεσμίας υποβολής των ενστάσεων και να υποβάλει συνημμένα το αποδεικτικό πληρωμής.

Σε κάθε περίπτωση στην ηλεκτρονική υποβολή (με μήνυμα ηλεκτρονικού ταχυδρομείου), θα περιλαμβάνεται υποχρεωτικά η ένσταση του υποψηφίου (υπογεγραμμένη και σκαναρισμένη) και το παράβολο.

Το εμπρόθεσμο των ενστάσεων για υποβολή με μήνυμα ηλεκτρονικού ταχυδρομείου κρίνεται με βάση την ημερομηνία που φέρει το μήνυμα ηλεκτρονικού ταχυδρομείου.



 <p>ΤΑΙΝΙΟΘΗΚΗ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ > Μ Ο Υ Σ Ε Ι Ο ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ</p>	<p>Ιερά Οδός 48 & Μεγάλου Αλεξάνδρου 134-136 104 35 Κεραμεικός, Αθήνα Τηλ: (+30) 210 3609695, (+30) 210 3612046 Fax: (+30) 210 3628468 e-mail: contact@tainiothiki.gr website: http://www.tainiothiki.gr</p>
--	--

Στην περίπτωση της αποστολής των ενστάσεων ταχυδρομικώς, το εμπρόθεσμο κρίνεται με βάση την ημερομηνία που φέρει ο φάκελος αποστολής, ο οποίος μετά την αποσφράγιση του επισυνάπτεται στην ένσταση των υποψηφίων.

Η ένσταση θα κριθεί αμετάκλητα από το Διοικητικό στην Ταινιοθήκη της Ελλάδος-Αρχεία Ταινιών Ελλάδος εντός 10 εργασίμων ημερών από την λήξη της προθεσμίας υποβολής.

Η Νόμιμη Εκπρόσωπος της ΤτΕ

Μαρία Μητροπούλου Κομνηνού
Πρόεδρος Δ.Σ.



Με τη συγχρηματοδότηση
της Ευρωπαϊκής Ένωσης



Ψηφιακή Βεβαίωση Εγγράφου

Μπορείτε να ελέγξετε την ισχύ του εγγράφου
σκανάροντας το QR code ή εισάγοντας τον κωδικό
στο docs.gov.gr/validate



Κωδικός εγγράφου: ZTdyi30fWsuDaNnQ0FSaUQ

: 9/9

Υπογραφή:
ΜΑΡΙΑ ΑΜΑΛΙΑ ΜΗΤΡΟΠΟΥΛΟΥ ΚΟΜΝΗΝΟΥ
Πατρώνυμο: ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ
ΑΦΜ: 026806636
Ημ. Υπογραφής: 19/02/2026 11:47:04