

	
ΤΑΙΝΙΟΘΗΚΗ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ > Μ Ο Υ Σ Ε Ι Ο ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ	Ιερά Οδός 48 & Μεγάλου Αλεξάνδρου 134-136 104 35 Κεραμεικός, Αθήνα Τηλ: (+30) 210 3609695, (+30) 210 3612046 Fax: (+30) 210 3628468 e-mail: contact@tainiothiki.gr website: http://www.tainiothiki.gr

Αριθμ. Φακέλου: 2/2026

Αθήνα 30/01/2026

ΑΡΧΕΙΑ ΤΑΙΝΙΩΝ ΕΛΛΑΔΟΣ - ΤΑΙΝΙΟΘΗΚΗ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

Διεύθυνση:

Ιερά οδός 48 & Μεγάλου Αλεξάνδρου 134-136

104 35, Κεραμεικός, Αθήνα

Τηλ: 6932482499

e-mail: coordination@tainiothiki.gr

Αρμόδια επικοινωνίας: Δήμητρα Αράπογλου

ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΟΣ

Το ΝΠΙΔ με την επωνυμία Αρχεία Ταινιών Ελλάδος - Ταινιοθήκη της Ελλάδος έχοντας υπόψη:

1. Τον Ιδρυτικό Νόμο και τον Κανονισμό Λειτουργίας της Ταινιοθήκης της Ελλάδος, ΒΔ 105/63, ΦΕΚ 20^Α/1963 και το ΝΔ 1338/73, ΦΕΚ 31^Α/1973, όπως και στην από 4-8-2005 τροποποίηση του ΒΔ105/63, ΦΕΚ 1105^Β/2005, όπου τα παραπάνω συμπληρώνονται και τροποποιούνται αναφορικά με την ίδρυση και λειτουργία του Φορέα, καθώς και τον Ν. 4315, ΦΕΚ 269^Α/2014.
2. Το από 06/09/2023 Πρακτικό Γενικής Συνέλευσης για την Εκλογή Διοικητικού Συμβουλίου.
3. Το από 06/09/2023 Πρακτικό Διοικητικού Συμβουλίου για τη Συγκρότησή του σε Σώμα.
4. Την από 22/03/2024 (Α.Π.: 715) Ένταξη της Πράξης «Η Κινηματογραφοφιλία στη νέα εποχή III» με Κωδικό ΟΠΣ 6004851 στο Πρόγραμμα «Αττική 2021-2027»
5. Την από 27/1/2026 Α.Π.: 178) τροποποίηση της Πράξης «Η Κινηματογραφοφιλία στη νέα εποχή III» με Κωδικό ΟΠΣ 6004851 στο Πρόγραμμα «Αττική 2021-2027»
6. το Ν. 4914/2022 (Α' 61) για τη «Διαχείριση, τον έλεγχο και την εφαρμογή αναπτυξιακών παρεμβάσεων για την προγραμματική περίοδο 2021-2027, σύσταση ανώνυμης εταιρείας «Εθνικό Μητρώο Νεοφυών Επιχειρήσεων Α.Ε.» και άλλες διατάξεις» όπως ισχύει,
7. Την Υ.Α. 114947/29-11-2022 (Β' 6132) «Εθνικοί Κανόνες Επιλεξιμότητας των δαπανών των πράξεων των Προγραμμάτων 2021-2027» (Ν. 4914/2022 (Α' 61) άρθρο 63, παρ.20),
8. Την Υ.Α. 110565/17-11-2022 (Β' 5958) «Διαδικασία υποβολής και αξιολόγησης ενστάσεων επί των αποτελεσμάτων αξιολόγησης προτάσεων ένταξης στα Προγράμματα ΕΣΠΑ 2021-2027 (ένσταση της παρ. 7 του άρθρου 36 του Ν. 4914/2022 (Α' 61)» (άρθρο 63, παρ.16),

1

Ψηφιακή Βεβαίωση Εγγράφου

Μπορείτε να ελέγξετε την ισχύ του εγγράφου
σκανάροντας το QR code ή εισάγοντας τον κωδικό
στο docs.gov.gr/validate



Κωδικός εγγράφου: OIsmMhhL4nFcyRjqUbkwjA

Σελίδα: 1/9



**ΤΑΙΝΙΟΘΗΚΗ
ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ
> ΜΟΥΣΕΙΟ
ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ**

Ιερά Οδός 48 & Μεγάλου Αλεξάνδρου 134-136
104 35 Κεραμεικός, Αθήνα
Τηλ: (+30) 210 3609695, (+30) 210 3612046
Fax: (+30) 210 3628468
e-mail: contact@tainiothiki.gr
website: <http://www.tainiothiki.gr>

9. τις διατάξεις των άρθρων 2 και 37 επ. του ν. 4765/2021 (ΦΕΚ Α'6) που κατήργησε και αντικατέστησε διατάξεις του ν. 2190/1994 (ΦΕΚ Α'28) και τις διατάξεις του άρθρου 2 και των υποπαράγραφων η, ιστ, κγ, κδ, κζ. της παρ. 1 του άρθρου 4 της ΠΥΣ 33/2006, όπως ισχύουν,

10. Την από 14.02.2024 Απόφαση Υλοποίησης με Ίδια Μέσα του Υποέργου Υποέργου 1 «Προετοιμασία και Υλοποίηση του 13ου και 14ου Φεστιβάλ Πρωτοποριακού Κινηματογράφου και Θεματικών αφιερωμάτων σε κινηματογραφικά πρόσωπα ή ρεύματα» της Πράξης «**Η Κινηματογραφοφιλία στη νέα εποχή III**» (κωδικός **ΟΠΣ 6004851**),

11. Την από **30/01/2026** Απόφαση του Δ.Σ. για τη δημοσίευση της παρούσας.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΝΕΙ

το ΝΠΙΔ με την επωνυμία «**Αρχαία Ταινιών Ελλάδος - Ταινιοθήκη της Ελλάδος**», ανακοινώνει την πρόσληψη με σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου, είτε μίσθωσης έργου, **δύο (2) ατόμων** για την κάλυψη αναγκών, για την υλοποίηση των δράσεων του Υποέργου 1 «Προετοιμασία και Υλοποίηση του 14^{ου} Φεστιβάλ Πρωτοποριακού Κινηματογράφου και Θεματικών αφιερωμάτων σε κινηματογραφικά πρόσωπα ή ρεύματα» στο πλαίσιο της Πράξης «**Η Κινηματογραφοφιλία στη νέα εποχή III**» (κωδικός **ΟΠΣ 6004851**), η οποία εντάχθηκε στο Επιχειρησιακό Πρόγραμμα «Αττική 2021-2027» (Α.Π 715-22/03/2024).

Η παρούσα πρόσκληση αφορά την ψηφιοποίηση ταινίας που φυλάσσεται στο αρχείο της Ταινιοθήκης, 16μμ, διάρκειας από 30 έως 45 λεπτά, για την προβολή της στο αφιέρωμα «Ταινίες τεκμηρίωσης της Πολιτικής διαδικασίας στην Ελλάδα στην Περίοδο της μεταπολίτευσης» που θα πραγματοποιηθεί τον Μάρτιο του 2026.

Το αντικείμενο εργασίας, η διάρκεια της σύμβασης και τα απαιτούμενα προσόντα του συνεργάτη αναφέρονται παρακάτω.

I. ΣΥΝΟΠΤΙΚΟΣ ΠΙΝΑΚΑΣ ΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΟΥ ΠΡΟΣΘΕΤΟΥ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ

ΚΩΔ	ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ ΣΥΜΒΑΣΗΣ	ΑΡΙΘΜΟΣ	ΧΡΟΝΙΚΗ ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΣΥΜΒΑΣΗΣ	ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΟ ΚΟΣΤΟΣ ΣΥΜΒΑΣΗΣ
B5	ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΣΚΑΝΕΡ	1	16/2/26 -27/3/26	2.730





**ΤΑΙΝΙΟΘΗΚΗ
ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ
> ΜΟΥΣΕΙΟ
ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ**

Ιερά Οδός 48 & Μεγάλου Αλεξάνδρου 134-136
 104 35 Κεραμεικός, Αθήνα
 Τηλ: (+30) 210 3609695, (+30) 210 3612046
 Fax: (+30) 210 3628468
 e-mail: contact@tainiothiki.gr
 website: <http://www.tainiothiki.gr>

B6	ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΜΗΧΑΝΙΚΗΣ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗΣ ΚΑΙ ΣΥΝΤΗΡΗΣΗΣ ΥΛΙΚΩΝ	1	16/2/26-27/3/26	2.900
----	--	---	-----------------	-------

ΔΙΕΥΚΡΙΝΗΣΕΙΣ:

- Τα χρηματικά ποσά που αναγράφονται περιλαμβάνουν όλες τις νόμιμες κρατήσεις πλην ΦΠΑ.
- Τόπος εργασίας: Αρχεία Ταινιών Ελλάδος-Ταινιοθήκη της Ελλάδος, Ιερά Οδός 48 και Μεγάλου Αλεξάνδρου 134-136 Αθήνα, 10435.

II. ΑΝΑΛΥΤΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟΥ ΣΥΜΒΑΣΗΣ

Ο ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΣΚΑΝΕΡ (ΚΩΔ Β5) θα έχει ως αντικείμενο στα πλαίσια της ψηφιακής αποκατάστασης της ταινίας που φυλάσσεται στο αρχείο της Ταινιοθήκης, 16μμ, διάρκειας από 30 έως 45 λεπτά, για την προβολή της στο αφιέρωμα «Ταινίες τεκμηρίωσης της Πολιτικής διαδικασίας στην Ελλάδα στην Περίοδο της μεταπολίτευση» (Μάρτιος 2026), την ψηφιακή σάρωση του υλικού η οποία θα γίνει στο Εργαστήριο Αποκατάστασης Ταινιών της ΤΤΕ, χρησιμοποιώντας τους σαρωτές φιλμ (film scanner) των εγκαταστάσεών του.

Συγκεκριμένα, αναφέρονται οι δύο βασικοί σαρωτές φιλμ, Lasergraphics Director και Lasergraphics Scan Station, τους οποίους ο τεχνικός σκάνερ θα πρέπει να χειριστεί για την ψηφιοποίηση του φιλμικού υλικού της ταινίας συμπεριλαμβανομένων αρνητικών εικόνας και ήχου, και θετικών υλικών.

Ο ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΜΗΧΑΝΙΚΗΣ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗΣ ΚΑΙ ΣΥΝΤΗΡΗΣΗΣ ΥΛΙΚΩΝ (ΚΩΔ. Β6) θα έχει ως κύριο αντικείμενο, στα πλαίσια της ψηφιακής αποκατάστασης της ταινίας που φυλάσσεται στο αρχείο της Ταινιοθήκης, 16μμ, διάρκειας από 30 έως 45 λεπτά, για την προβολή της στο αφιέρωμα «Ταινίες τεκμηρίωσης της Πολιτικής διαδικασίας στην Ελλάδα στην Περίοδο της μεταπολίτευση» (Μάρτιος 2026) τον έλεγχο, επιθεώρηση και επισκευή των φυσικών υλικών της ταινίας και προετοιμασία



 ΤΑΙΝΙΟΘΗΚΗ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ > ΜΟΥΣΕΙΟ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ	Ιερά Οδός 48 & Μεγάλου Αλεξάνδρου 134-136 104 35 Κεραμεικός, Αθήνα Τηλ: (+30) 210 3609695, (+30) 210 3612046 Fax: (+30) 210 3628468 e-mail: contact@tainiothiki.gr website: http://www.tainiothiki.gr
--	--

(καθαρισμό, ανανέωση κολλήσεων, πρόσθεση φιλμ στην αρχή και στο τέλος σύμφωνα με τις διεθνείς προδιαγραφές) των υλικών για το σκανάρισμα.

III. ΠΡΟΣΟΝΤΑ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ

III.1 ΓΕΝΙΚΑ ΤΥΠΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ ΠΡΟΣΛΗΨΗΣ - ΠΡΟΫΠΟΘΕΣΕΙΣ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ ΤΩΝ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ

1. Να έχουν την υγεία και τη φυσική καταλληλότητα που τους επιτρέπει την εκτέλεση των κατά περίπτωση καθηκόντων της θέσεως που επιλέγουν.
2. Να μην έχουν κώλυμα κατά το άρθρο 8 του Υπαλληλικού Κώδικα (καταδίκη, υποδικία, δικαστική συμπαράσταση – Ν.3528/2007).
3. Να έχουν την ελληνική ιθαγένεια ή να είναι υπήκοοι χωρών μελών της Ευρωπαϊκής Ένωσης, με βασική προϋπόθεση την πολύ καλή γνώση της Ελληνικής γλώσσας (γραπτά και προφορικά).
4. Η επαγγελματική εμπειρία αποδεικνύεται με πρωτότυπη βεβαίωση από τον εργοδότη ή αντίγραφο αυτής επικυρωμένο από δικηγόρο, πρωτότυπο ή επικυρωμένο από δικηγόρο αντίγραφο αντίστοιχης σύμβασης (συνοδευόμενο οπωσδήποτε από εύλογο αποδεικτικό στοιχείο εκτέλεσής της), ή επίσης με αντίγραφο κάρτας ενσήμων από την οποία οπωσδήποτε να προκύπτει ο εργοδότης, η ειδικότητα και η διάρκεια απασχόλησης.
5. Οι θέσεις που θα καλυφθούν με συμβάσεις εργασίας ορισμένου χρόνου, είναι θέσεις πλήρους και αποκλειστικής απασχόλησης.

III.2 ΕΙΔΙΚΑ ΠΡΟΣΟΝΤΑ

ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΣΚΑΝΕΡ (ΚΩΔ Β5)

Απόδειξη με προσκόμιση κατάλληλων δικαιολογητικών:

1. Πτυχίο ΑΕΙ στον τομέα των ανθρωπιστικών επιστημών.
2. Εξειδίκευση στις κινηματογραφικές σπουδές.
3. Επαγγελματική εμπειρία σάρωσης όλων των τύπων φιλμικών υλικών (αρνητικά, θετικά..) σε 35 και 16mm, συγκεκριμένα στα μηχανήματα σάρωσης της Laser Graphics Director και ScanStation για τουλάχιστον πέντε (5) ταινίες.
4. Άριστη γνώση αγγλικών (Επίπεδο C2).

Έλεγχος στο πλαίσιο συνέντευξης:



 ΤΑΙΝΙΟΘΗΚΗ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ > ΜΟΥΣΕΙΟ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ	Ιερά Οδός 48 & Μεγάλου Αλεξάνδρου 134-136 104 35 Κεραμεικός, Αθήνα Τηλ: (+30) 210 3609695, (+30) 210 3612046 Fax: (+30) 210 3628468 e-mail: contact@tainiothiki.gr website: http://www.tainiothiki.gr
--	--

1. Αντίληψη και κατάλληλη προσέγγιση για την ικανοποίηση των απαιτήσεων της θέσης
2. Ικανότητα επικοινωνίας και συνεργασίας στο πλαίσιο ομάδας για τη διασφάλιση της αποτελεσματικής ροής πληροφοριών.

ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΜΗΧΑΝΙΚΗΣ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗΣ ΚΑΙ ΣΥΝΤΗΡΗΣΗΣ ΥΛΙΚΩΝ (ΚΩΔ.Β6).

Απόδειξη με προσκόμιση κατάλληλων δικαιολογητικών:

1. Πτυχίο ΑΕΙ στον τομέα των ανθρωπιστικών επιστημών.
2. Εξειδίκευση στις κινηματογραφικές σπουδές και ειδικότερα στη συντήρηση φιλμικού υλικού.
3. Επαγγελματική εμπειρία στη συντήρηση και αποκατάσταση φιλμικού υλικού για τουλάχιστον πέντε (5) ταινίες.
4. Άριστη γνώση αγγλικών (Επίπεδο C2).

Έλεγχος στο πλαίσιο συνέντευξης:

1. Αντίληψη και κατάλληλη προσέγγιση για την ικανοποίηση των απαιτήσεων της θέσης
2. Ικανότητα επικοινωνίας και συνεργασίας στο πλαίσιο ομάδας για τη διασφάλιση της αποτελεσματικής ροής πληροφοριών.

IV. ΥΠΟΒΟΛΗ ΑΙΤΗΣΕΩΝ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ - ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΩΝ

Οι ενδιαφερόμενοι καλούνται το αργότερο μέχρι τις **12/2/2026 και ώρα 13:30** να αποστείλουν ηλεκτρονικά στο e-mail (e-prosklisis@tainiothiki.gr) της Ταινιοθήκης της Ελλάδος-Αρχεία Ταινιών Ελλάδος, ή να τον καταθέσουν στην έδρα της Ταινιοθήκης της Ελλάδος, (Ιερά Οδός 48 & Μεγάλου Αλεξάνδρου 134-136- 104 35 Κεραμεικός, Αθήνα, καθημερινά από Δευτέρα έως Παρασκευή και ώρες από τις 10.30 έως 13.30), τον φάκελο τους, στον οποίο θα αναγράφεται **ο κωδικός της ειδικότητας** και θα περιέχει **την αίτηση συμμετοχής**, μαζί με τα απαιτούμενα για την απόδειξη προσόντων, των λουπών ιδιοτήτων τους και της εμπειρίας τους. Υπογραμμίζεται ότι τα δικαιολογητικά και λοιπά αποδεικτικά έγγραφα, θα πρέπει να είναι πρωτότυπα, ή/και ακριβή αντίγραφα, ή/και αντίγραφα επικυρωμένα από δικηγόρο ή δημόσια αρχή.

Αν δεν αναγράφεται στο φάκελο ο κωδικός και ο τίτλος της ειδικότητας, τότε ο υποψήφιος αποκλείεται αυτομάτως από την περαιτέρω διαδικασία.

Η ΥΠΟΒΟΛΗ ΤΩΝ ΔΙΚΑΙΟΛΟΓΗΤΙΚΩΝ ΘΑ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΑΠΟΣΤΑΛΕΙ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΑ ΣΤΟ E-MAIL ΤΗΣ ΤΑΙΝΙΟΘΗΚΗΣ: e-prosklisis@tainiothiki.gr ή ΝΑ ΚΑΤΑΤΕΘΕΙ ΣΤΗΝ ΕΔΡΑ ΤΗΣ ΤΑΙΝΙΟΘΗΚΗΣ (Ιερά Οδός 48 & Μεγάλου Αλεξάνδρου 134-136- 104 35 Κεραμεικός, Αθήνα). Η εμπρόθεσμη υποβολή των αιτήσεων, που θα αποσταλούν ηλεκτρονικά αποδεικνύεται από τη ημερομηνία του e-mail ή του αριθμού πρωτοκόλλου κατά την παράδοση (ώρες 10.30 π.μ.-13.30 μ.μ) στην έδρα της ΤτΕ.

Ψηφιακή Βεβαίωση Εγγράφου

Μπορείτε να ελέγξετε την ισχύ του εγγράφου
σκανάροντας το QR code ή εισάγοντας τον κωδικό
στο docs.gov.gr/validate



 ΤΑΙΝΙΟΘΗΚΗ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ > ΜΟΥΣΕΙΟ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ	Ιερά Οδός 48 & Μεγάλου Αλεξάνδρου 134-136 104 35 Κεραμεικός, Αθήνα Τηλ: (+30) 210 3609695, (+30) 210 3612046 Fax: (+30) 210 3628468 e-mail: contact@tainiothiki.gr website: http://www.tainiothiki.gr
--	--

Είναι δεκτά και απλά ευκρινή φωτοαντίγραφα από κάθε είδους έγγραφο δημόσιας αρχής ή από πρωτότυπες βεβαιώσεις οι οποίες φέρουν σφραγίδα επικύρωσης από δικηγόρο ή δημόσια αρχή.

Στην αίτηση συμμετοχής θα πρέπει ν' αναγράφονται το όνομα, το επώνυμο και τα στοιχεία επικοινωνίας του υποψηφίου, καθώς επίσης και ν' απαριθμούνται ονομαστικά όλα τα δικαιολογητικά που επισυνάπτονται.

Η επαγγελματική εμπειρία αποδεικνύεται με πρωτότυπη βεβαίωση ή επικυρωμένο αντίγραφο από δικηγόρο. Όλοι οι ξενόγλωσσοι τίτλοι σπουδών κλπ., καθώς και τυχόν ξενόγλωσσες βεβαιώσεις εργοδοτών, πρέπει να συνοδεύονται από την επίσημη μετάφραση τους στην ελληνική γλώσσα.

Σημειώνεται ότι οι τίτλοι γλωσσομάθειας στις γλώσσες αγγλική, γαλλική, γερμανική, ιταλική και ισπανική που πληρούν τους όρους του άρθρου 28 του Π.Δ. 50/2001 (ΦΕΚ 39/Α/2001) «Καθορισμός των προσόντων διορισμού σε θέσεις φορέων του δημόσιου τομέα», γίνονται δεκτοί χωρίς να απαιτείται μετάφρασή τους.

V. ΠΡΟΘΕΣΜΙΑ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΑΙΤΗΣΕΩΝ

Η προθεσμία υποβολής αίτησης μαζί με τα αιτούμενα δικαιολογητικά (στην ηλεκτρονική διεύθυνση: **e-prosklisis@tainiothiki.gr** της Ταινιοθήκης της Ελλάδος - Αρχεία Ταινιών Ελλάδος) ή στην έδρα της Ταινιοθήκης της Ελλάδος (Ιερά Οδός 48 & Μεγάλου Αλεξάνδρου 134-136- 104 35 Κεραμεικός, Αθήνα), λήγει στις **12/02/2026 και ώρα 13:30 μμ.**

VI. ΚΑΤΑΤΑΞΗ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ

Η επιλογή των υποψηφίων θα γίνει από την Ταινιοθήκη της Ελλάδος μετά από αξιολόγηση των αιτήσεων των υποψηφίων και των δικαιολογητικών τους. Καταρχήν θα ελεγχθεί η εκπλήρωση των προσόντων που αποδεικνύονται με την προσκόμιση κατάλληλων δικαιολογητικών, όπως αναφέρονται **παραπάνω, στην αντίστοιχη παράγραφο του κεφαλαίου III..2 Ειδικά Προσόντα Υποψηφίων** και θα αποκλειστούν οι υποψήφιοι που δεν διαθέτουν τα αναφερόμενα ελάχιστα απαιτούμενα προσόντα. Στη συνέχεια, οι αιτήσεις θα αξιολογηθούν, βάσει των ακόλουθων κριτηρίων:

Κριτήριο	Μόρια
----------	-------





**ΤΑΙΝΙΟΘΗΚΗ
ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ
> ΜΟΥΣΕΙΟ
ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ**

Ιερά Οδός 48 & Μεγάλου Αλεξάνδρου 134-136
 104 35 Κεραμεικός, Αθήνα
 Τηλ: (+30) 210 3609695, (+30) 210 3612046
 Fax: (+30) 210 3628468
 e-mail: contact@tainiothiki.gr
 website: <http://www.tainiothiki.gr>

1	Εμπειρία που τεκμηριώνει ο/η υποψήφιος/α, συναφούς με τα καθήκοντα της θέσης.	45
2	Σπουδές	Έως 10
3	Ξένες γλώσσες	Έως 10
4	Προσόντα που ελέγχονται στο πλαίσιο συνέντευξης	Έως 35
ΣΥΝΟΛΟ		Έως 100

1. Η βαθμολογία δίδεται αναλογικά την αποδεικνυόμενη εμπειρία εμπειρίας πέρα από την ελάχιστη απαιτούμενη (βλ. κεφάλαιο ΙΙΙ.2 Ελάχιστα Απαιτούμενα Προσόντα Υποψηφίων), με μέγιστο τις 45 μονάδες, οι οποίες αντιστοιχούν σε 5 ταινίες (δλδ μία ταινία αντιστοιχεί σε 9 μονάδες).

2. Συνολική εμπειρία άνω των δέκα (10) ταινιών στο συγκεκριμένο αντικείμενο κάθε θέσης, δεν προσμετράται.

3. Ενδεχόμενη εθελοντική εργασία δεν θα ληφθεί υπ’ όψη.

4. Σε ό,τι αφορά τις σπουδές, θα αξιολογηθεί με μόρια από 3 έως 7 το επίπεδο συναφούς με τα καθήκοντα για τα οποία υποβάλλεται η αίτηση τίτλου σπουδών πάνω από το ελάχιστο ζητούμενο (3 μόρια για πτυχίο τριτοβάθμιας εκπαίδευσης, 5 μόρια για μεταπτυχιακό τίτλο, 7 για διδακτορικό) και με 0 έως 3 μόρια το επίπεδο της βαθμολογίας του ανωτέρου πλέον συναφούς τίτλου σπουδών: 0 μόρια για βαθμολογία έως και 6,49/10 (ή ισοδύναμη), 1 μόριο για βαθμολογία από 6,5/10 έως και 8,49/10 (ή ισοδύναμη), 3 μόρια για βαθμολογία από 8,5/10 και πάνω (ή ισοδύναμη). Μέγιστο όριο είναι τα 10 μόρια.

5. Η βαθμολόγηση ως προς το κριτήριο της ξένης γλώσσας αφορά γλώσσα πάνω από το επίπεδο και πέρα από τις ελάχιστες απαιτούμενες, μεταξύ των ακόλουθων: αγγλικά, γαλλικά, γερμανικά, ιταλικά και ισπανικά. Η βαθμολόγηση γίνεται ως εξής: ο/η υποψήφιος/α λαμβάνει μόρια σύμφωνα με τον πίνακα που ακολουθεί, με μέγιστο όριο τα 10.

Για την απόδειξη της γνώσης των ξένων γλωσσών ισχύουν οι πλέον πρόσφατες οδηγίες του ΑΣΕΠ (διαθέσιμες στο: <https://www.asep.gr>).

ΓΝΩΣΗ	ΑΡΙΣΤΗ	ΠΟΛΥ ΚΑΛΗ	ΚΑΛΗ
ΜΟΡΙΑ	5	4	3

Ψηφιακή Βεβαίωση Εγγράφου



Μπορείτε να ελέγξετε την ισχύ του εγγράφου
σκανάροντας το QR code ή εισάγοντας τον κωδικό
στο docs.gov.gr/validate

 ΤΑΙΝΙΟΘΗΚΗ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ > ΜΟΥΣΕΙΟ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ	Ιερά Οδός 48 & Μεγάλου Αλεξάνδρου 134-136 104 35 Κεραμεικός, Αθήνα Τηλ: (+30) 210 3609695, (+30) 210 3612046 Fax: (+30) 210 3628468 e-mail: contact@tainiothiki.gr website: http://www.tainiothiki.gr
--	--

VII. ΔΗΜΟΣΙΟΠΟΙΗΣΗ

Περίληψη της παρούσας θα δημοσιευθεί σε ημερήσια εφημερίδα ευρείας κυκλοφορίας της Αθήνας. Ολόκληρη η ανακοίνωση θα αναρτηθεί στο διαδίκτυο στη διεύθυνση www.tainiothiki.gr

Η παρούσα ανακοίνωση δεν δεσμεύει το φορέα να συνάψει συνεργασία με τους ενδιαφερόμενους και δεν γεννά δικαιώματα προσδοκίας.

Επισημαίνεται ότι εάν τα επιλεγμένα πρόσωπα είναι δημόσιοι υπάλληλοι, έχουν προσωπική ευθύνη τήρησης των προϋποθέσεων του άρθρου 31 του Ν.3528/2007.

Ανάρτηση πίνακα επιλογής/επιτυχόντων

Μετά την ολοκλήρωση της διαδικασίας αξιολόγησης, η Ταινιοθήκη της Ελλάδος θα αναρτήσει τον πίνακα με τα ονόματα των επιτυχόντων στην έδρα της στην παραπάνω διεύθυνση, ο οποίος θα υπογράφεται από τον νόμιμο εκπρόσωπό της. Ο πίνακας θα αναρτηθεί επίσης και στο διαδικτυακό τόπο της ΤτΕ.

Μετά την κατάρτιση του πίνακα κατάταξης των υποψηφίων, η υπηρεσία προσλαμβάνει το προσωπικό με σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου ή με σύμβαση μίσθωσης έργου. Τυχόν αναμόρφωση του Πίνακα βάσει κατ' ένσταση ελέγχου, που συνεπάγεται ανακατάταξη των υποψηφίων, εκτελείται υποχρεωτικά από το φορέα, ενώ απολύονται οι υποψήφιοι/ες που δεν δικαιούνται πρόσληψης βάσει της νέας κατάταξης. Οι απολυόμενοι/ες λαμβάνουν τις αποδοχές που προβλέπονται για την απασχόλησή τους έως την ημέρα της απόλυσης, χωρίς οποιαδήποτε αποζημίωση από την αιτία αυτή.

VIII. ΙΣΟΒΑΘΜΙΑ

Σε περίπτωση ισοβαθμίας υποψηφίων, στη συνολική βαθμολογία προηγείται αυτός που έχει τα περισσότερα μόρια στο πρώτο κριτήριο και, αν αυτές συμπίπτουν, αυτός που έχει τα περισσότερα μόρια στο δεύτερο κριτήριο και ούτω καθ' εξής.

Αν εξαντληθούν όλα τα κριτήρια και συμπίπτει πάλι η βαθμολογία, η σειρά μεταξύ των υποψηφίων καθορίζεται με δημόσια κλήρωση, η οποία διενεργείται πριν την κατάρτιση των οριστικών πινάκων.

IX. ΕΝΣΤΑΣΕΙΣ

Οι υποψήφιοι μπορούν να υποβάλουν ένσταση στην Ταινιοθήκη της Ελλάδος-Αρχεία Ταινιών Ελλάδος, μέσα σε αποκλειστική προθεσμία δέκα (10) ημερών, η οποία αρχίζει από την επόμενη ημέρα της ανάρτησής του Πίνακα Επιτυχόντων.

Ειδικότερα οι υποψήφιοι μπορούν να υποβάλλουν ένσταση με **ηλεκτρονικό τρόπο**, μέσω μηνύματος ηλεκτρονικού ταχυδρομείου, στη διεύθυνση: coordination@tainiothiki.gr, είτε **αυτοπροσώπως**, είτε



 ΤΑΙΝΙΟΘΗΚΗ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ > ΜΟΥΣΕΙΟ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ	Ιερά Οδός 48 & Μεγάλου Αλεξάνδρου 134-136 104 35 Κεραμεικός, Αθήνα Τηλ: (+30) 210 3609695, (+30) 210 3612046 Fax: (+30) 210 3628468 e-mail: contact@tainiothiki.gr website: http://www.tainiothiki.gr
--	--

με άλλο εξουσιοδοτημένο από αυτούς πρόσωπο, εφόσον η εξουσιοδότηση φέρει την υπογραφή τους θεωρημένη από δημόσια αρχή, είτε **ταχυδρομικά με συστημένη επιστολή**, στα γραφεία της υπηρεσίας μας στην ακόλουθη διεύθυνση: Ιερά Οδός 48 & Μεγάλου Αλεξάνδρου 134-136- 104 35 Κεραμεικός, Αθήνα.

Για την υποβολή της ένστασης απαιτείται η καταβολή παραβόλου στο Δημόσιο Ταμείο είκοσι (20) ευρώ που έχει εκδοθεί από Δημόσια Οικονομική Υπηρεσία (Δ.Ο.Υ.). Ο υποψήφιος πρέπει να αναγράψει τον κωδικό/αριθμό του παραβόλου στην ένσταση και να καταβάλει το αντίτιμο του ηλεκτρονικού παραβόλου μέχρι τη λήξη προθεσμίας υποβολής των ενστάσεων. Σε περίπτωση ηλεκτρονικού παραβόλου να καταβάλει το αντίτιμό του μέχρι τη λήξη προθεσμίας υποβολής των ενστάσεων και να υποβάλει συνημμένα το αποδεικτικό πληρωμής.

Σε κάθε περίπτωση στην ηλεκτρονική υποβολή (με μήνυμα ηλεκτρονικού ταχυδρομείου), θα περιλαμβάνεται υποχρεωτικά η ένσταση του υποψηφίου (υπογεγραμμένη και σκαναρισμένη) και το παράβολο.

Το εμπρόθεσμο των ενστάσεων για υποβολή με μήνυμα ηλεκτρονικού ταχυδρομείου κρίνεται με βάση την ημερομηνία που φέρει το μήνυμα ηλεκτρονικού ταχυδρομείου.

Στην περίπτωση της αποστολής των ενστάσεων ταχυδρομικώς, το εμπρόθεσμο κρίνεται με βάση την ημερομηνία που φέρει ο φάκελος αποστολής, ο οποίος μετά την αποσφράγιση του επισυνάπτεται στην ένσταση των υποψηφίων.

Η ένσταση θα κριθεί αμετάκλητα από το Διοικητικό στην Ταινιοθήκη της Ελλάδος-Αρχεία Ταινιών Ελλάδος εντός 10 εργασίμων ημερών από την λήξη της προθεσμίας υποβολής.

Η Νόμιμη Εκπρόσωπος της ΤτΕ

Μαρία Μητροπούλου Κομνηνού
Πρόεδρος Δ.Σ.



Με τη συγχρηματοδότηση
της Ευρωπαϊκής Ένωσης



Ψηφιακή Βεβαίωση Εγγράφου

Μπορείτε να ελέγξετε την ισχύ του εγγράφου σκανάροντας το QR code ή εισάγοντας τον κωδικό στο docs.gov.gr/validate



Κωδικός εγγράφου: OIsmMhhL4nFcyRjqUbkWjA

Σελίδα: 9/9

Υπογραφή:
ΜΑΡΙΑ ΑΜΑΛΙΑ ΜΗΤΡΟΠΟΥΛΟΥ ΚΟΜΝΗΝΟΥ
Πατρώνυμο: ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ
ΑΦΜ: 026806636
Ημ. Υπογραφής: 30/01/2026 14:14:50